



LE SERIE DEL MESE  
Christian 2, Yellowstone 5  
e le altre

89



TUTTI I FILM E LE SERIE DI QUESTO NUMERO

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 81 Accattone  | 89 Incastrati 2                            | 125 Piovè  |
| 78 Altri Comizi d'Amore                             | 97 Island                                  | 124 Poké Face  |
| 111 e 130 Ant-Man and the Wasp: Quantumania         | 36 John Wick 4                             | 115 Preparativi per stare insieme per un periodo indefinito di tempo |
| 34 e 112 Armageddon Time - Il tempo dell'apocalisse | 88 Kay Scarpetta                           | 67 Primadonna  |
| 43 e 116 Benedetta                                  | 83 King Tweety - Ra Titti                  | 124 Riunione di famiglia - Non sposate le mie figlie 3               |
| 125 Boiling Point - Il disastro è servito           | 109 Laggiù qualcuno mi ama                 | 125 Rocky  |
| 42 Bussano alla porta                               | 84 La grande bellezza                      | 115 Romantiche   |
| 90 Christian 2                                      | 122 La legge di Lidia Poet                 | 112 RRR  |
| 73 Creature di Dio                                  | 80 e 81 La maman et la putain              | 80 Sciuscià  |
| 39 Creed 3  | 117 La primavera della mia vita            | 38 Scream 6  |
| 40 Dead for a Dollar                                | 72 e 111 Last Film Show                    | 37 Shazam! Furia degli dei   |
| 57 e 114 Delta                                      | 24 Le mura di Bergamo                      | 119 Spy x Family   |
| 124 Diabolik - Ginko all'attacco!                   | 25 Le proprietà dei metalli                | 82 Strade perdute  |
| 24 Disco Boy  | 17 Le pupille                              | 66 Stranizza d'amuri   |
| 120 Django  | 121 Liaison                                | 23 Superpower  |
| 60 Educazione fisica                                | 76 Ligabue. 30 anni in un giorno           | 117 Svegliami a mezzanotte   |
| 107 e 108 Empire of Light                           | 121 Lockwood & Co.                         | 93 Ted Lasso 3   |
| 61 e 114 Era ora                                    | 79 L'ombra di Goya                         | 94 The Big Door Prize  |
| 82 Eraserhead - La mente che cancella               | 109 L'ultima notte di Amore                | 27 The Good Mothers  |
| 16 e 110 Everything, Everywhere All at Once         | 75 L'uomo che disegnò Dio                  | 108 The Last of Us   |
| 125 Forever Young - Les Amandiers                   | 38 Luther: Verso l'Inferno                 | 94 The Mandalorian 3   |
| 22 Golda  | 20 Maciste alla corte dello zar            | 17 To Leslie   |
| 119 I figli degli uomini                            | 122 Maria Antonietta                       | 16 Top Gun: Maverick   |
| 80 I guerrieri della notte                          | 95 Mare fuori 3                            | 82 Tre colori - Film rosso   |
| 74 Il cacio con le pere                             | 22 Mary e lo spirito di mezzanotte         | 16 e 124 Triangle of Sadness   |
| 73 Il capofamiglia                                  | 20 e 84 Mediterraneo                       | 68 e 110 Tutto in un giorno  |
| 92 Il Commissario Ricciardi 2                       | 35 Missing                                 | 69 Umberto Eco - La biblioteca del mondo                             |
| 81 Il conformista                                   | 58 Mixed by Erry                           | 71 Un uomo felice  |
| 118 Il frutto della tarda estate                    | 41 Murder Mystery 2                        | 70 Vera  |
| 118 Il patto del silenzio - Playground              | 113 Narvik                                 | 116 What's Love?   |
| 124 Il piacere è tutto mio                          | 16 Niente di nuovo sul fronte occidentale  | 80 Wittgenstein  |
| 54 Il ritorno di Casanova                           | 113 Non così vicino                        | 96 Wolf Pack   |
| 26 Il Vangelo secondo Maria                         | 81 Nostalgia                               | 45 Woman   |
| 87 Il viaggio leggendario                           | 20 Nuovo Cinema Paradiso                   | 44 Women Talking   |
|   | 76 Parlate a bassa voce                    | 91 Yellowstone 5   |
|   | 59 Piano piano                             | 120 Your Honor 2   |
|   | 78 Pier Paolo Pasolini - Una visione nuova |  |

SEGUITECI SU: [www.ciakmagazine.it](http://www.ciakmagazine.it)



# CIAK

N° 3 - MARZO 2023

MESE DI ATTUALITÀ CINEMATOGRAFICA - ANNO 38

Direttore responsabile:

FLAVIO NATALIA  
[flavia.natalia@ciak.movie](mailto:flavia.natalia@ciak.movie)

Redazione:

OSCAR COSULICH  
ALESSANDRA DE LUCA  
EMANUELE BUCCI

ALESSANDRO DE SIMONE  
CATERINA SABATO  
VANIA AMITRANO

Sezioni, sito web, social networks:

CLAUDIA GIAMPAOLO,  
DAVIDE DI FRANCESCO, MATTIA PASQUINI  
[ciakmag2@gmail.com](mailto:ciakmag2@gmail.com)

Grafica:

GUIDO BENIGNI, LORENZO MECCHIA, UBALDO CILLO

Rubriche e commenti:

FRANCESCA BARAGHINI  
FULVIA CAPRARA  
STEVE DELLA CASA  
ANTONIO DIPOLLINA  
STEFANO DISEGNI  
FABIO FERZETTI  
MARCELLO GAROFALO

DANIELE GIANNAZZO  
GIORGIO GOSUETI  
VALERIO LULANDI  
VALERIO ROSSI  
FLAVIA SALIERNO  
MARIA SCOGGIO  
OMAR SCHILLACI

Cover:

GUIDO BENIGNI

Con Stefano Anadia, Sylvia Barbyan, Giulia Bianconi, Daniel Buisson, Antonio Cantarone, Andrea Carugati, Valentina De Luca, Maurizio Di Rienzo, Stefano D'Onofrio, Sergio Fabi, Claudia Gigante, Birgit Knueger, Lina Lanzani, Tiziana Leone, Fabio Longo, Lorenzo Martini, Edoardo Mauro, Matteo Masi, Riccardo Mori, Michela Offredi, Chiara Piselli, Marta Rossi, Francesca Scorzuzi, Lisa Tlesne.

CIAK - MENSA DI CINEMA N° 3 - ANNO 38 - IN VENDITA IL 29/02/2023

Gruppo Stampa Italiana di Milano s.r.l. (SIPA) - VIA ROMA, 101/102 - 20121 MILANO - Telefono 02/40888101 Distribuzione: Presso di Circolazioni Stampa e Marketing s.r.l. (di Rendebot) - 20090 Segrate (MI) - Tel. 02/75471 STAMPA: Messaggi SpA - Via della Madonna delle Grazie 19 - 35027 Montebelluna (TV) - PS: rivista pubblicata in conformità alle leggi e del regolamento dell'Unione Europea (N. 218/2002) e della direttiva europea di attuazione di articoli del COE (gioco di Impiego) e di 9/96/CE (pubblicità) - PUBBLICITÀ: Studio Concessionaria SpA - Via Privati Governatori di Casa 10/11A - 20121 Milano - Tel. +39 02/4016000 mail: [info@visibile.it](mailto:info@visibile.it) - **ABBONAMENTI:** è possibile avere informazioni o sottoscrivere un abbonamento tramite [editore@ciakmagazine.it](mailto:editore@ciakmagazine.it) e-mail: [abbonamenti@ciakmagazine.it](mailto:abbonamenti@ciakmagazine.it) e telefono: 02/75475007 - 02/75475028. Il servizio abbonati è in funzione dall'ore 09:00 alle 19:00. Fax: 02/75475077. **POSTA:** su www.abbonamenti.it - Presso di Abbonamenti SpA - C/O CNP Distribuzione - Via (dell'Unità) 2/240 - 00198 Roma (PS) - **ABBONAMENTO più valore:** con il quale si può accedere al servizio abbonati e al servizio abbonati. **ABBONAMENTO più valore:** con il quale si può accedere al servizio abbonati e al servizio abbonati. **ABBONAMENTO più valore:** con il quale si può accedere al servizio abbonati e al servizio abbonati. **GARANZIA DI SOSTENIBILITÀ PER GLI ABBONATI:** il valore garantito è la massima consistenza dei dati forniti dagli abbonati e la possibilità di richiedere gratuitamente la verifica o la cancellazione scrivendo a: Presso di Diffusione Abbonamenti - Segrate (MI). La informazione custodita nell'archivio elettronico Abbonati viene utilizzata al solo scopo di inviare agli abbonati le varie comunicazioni (pagamenti, bollette, etc.).



ISSN 1127-804X



**VISIBILE**  
Accertamento Diffusione



PER INFORMAZIONI  
SU ABBONAMENTI

Ufficio Abbonamenti, tel. 02 7542 9001.

[ciakmagazine.it](http://ciakmagazine.it)



# I 10 FILM DI MARZO

Un mese ricco di uscite per tutti i gusti, a partire dal nuovo capitolo della saga action **John Wick** con Keanu Reeves, ma tornano anche il cinefumettistico **Shazam!** e il pugile **Creed**. Arrivano poi la scandalosa badessa Virginie Efira in **Benedetta** di Paul Verhoeven e l'affresco familiare nell'America reaganiana di **Armageddon Time**, con Anne Hathaway, Anthony Hopkins e Jeremy Strong. Penélope Cruz offre un'altra intensa prova in **Tutto in un giorno**, sul dramma degli sfratti in Spagna, mentre Sam Mendes omaggia il cinema in **Empire of Light**, protagonista Olivia Colman. L'Italia schiera, tra gli altri, la storia del fenomeno napoletano **Mixed by Erry** raccontata da Sydney Sabilia, la rom-com **Era ora** con Edoardo Leo e Barbara Ronchi, il thriller **Delta**, interpretato da Alessandro Borghi e Luigi Lo Cascio, e **Stranizza d'amuri**, primo lungometraggio da regista di Giuseppe Fiorello, dalla vicenda di un vero crimine omofobo in Sicilia.



# GIUSEPPE FIORELLO: «UNA STORIA DI AMICIZIA, AMORE E ODDIO NELLA MIA TERRA»

L'attore racconta a **Ciak** il suo primo film da regista, *Stranizza d'amuri*, ispirato al vero caso dell'omicidio di due ragazzi omosessuali nella Sicilia degli anni Ottanta



Il regista Giuseppe Fiorello (53 anni) è il co-protagonista Samuele Segreto (18) durante le riprese di *Stranizza d'amuri*.

DI GIULIA BIANCONI

**L**a sua prima regia cinematografica, a 53 anni, è stata «una meravigliosa esperienza formativa ed emotiva». Giuseppe Fiorello accoglie **Ciak** nella sede romana della casa di produzione IblaFilm. Ci tiene a parlare *vis-à-vis* di *Stranizza d'amuri*, nelle sale dal 23 marzo con BiM. Storia di un amore impossibile, simbolo di libertà nonostante i pregiudizi, che prende il titolo da una canzone di Franco Battiato. Il film, prodotto anche da Fenix Entertainment e Rai Cinema, è girato tra Noto, Marzamemi e Priolo, si ispira al delitto di Giarre nel 1980 in cui persero la vita i giovanissimi Giorgio e Antonio. Il (neo)regista e sceneggiatore sposta l'azione nel giugno del 1982. Quando tra due adolescenti, Gianni (Samuele Segreto) e Nino (Gabriele Pizzurro), nasce prima una profonda amicizia, poi un amore che non è visto di buon occhio dalle famiglie e dai ragazzi del paese. I due, coraggiosi e affamati di vita, andranno alla ricerca di una libertà che pagheranno a caro prezzo. «Non ho voluto fare un film politico, ma poetico. Mi interessava questa storia umana e dolorosa - sottolinea l'attore, che qui si è concentrato solo sulla regia - Mentre l'Italia vinceva i Mondiali, si consumavano un amore e una tragedia».

Fiorello, a questo punto della sua carriera era arrivato il momento di passare dietro la macchina da presa?

Ho sempre partecipato al processo creativo dei progetti a cui ho preso parte. Certo questa volta è diverso, è la mia prima regia. Ho cercato di mettere a servizio degli attori la mia umanità e sensibilità.

Tutto nasce da un fatto di cronaca.

Quando l'ho scoperto dieci anni fa, mi è rimasto nel cuore. È una storia di amicizia, amore e odio ambientata nella mia terra. La Sicilia, raccontata spesso per la mafia stragista e la violenza, è stata anche teatro della nascita del primo movimento per i diritti civili degli omosessuali, *Fuori!*. Nel 1980 la scoperta dei corpi senza vita di Giorgio e Antonio destabilizza la morale della provincia, generando un movimento umano. Scendono in strada cittadini e attivisti per protestare. Questa è una storia drammaticamente attuale. Oggi siamo a un grado di coscienza e conoscenza più alto, ma c'è ancora molto da fare.

Dunque il suo è un film di denuncia?

In realtà, no. Non ho voluto fare un film politico o sociale, ma raccontare il percorso di vita di due ragazzi. Il loro amore destabilizza anche due famiglie che non hanno una base morale e culturale per capirlo.

Lei è padre. Realizzare il film l'ha portata a riflettere sulle responsabilità dei genitori?

Noi siamo responsabili tanto quanto la società che ospita i nostri figli. L'adolescenza è un passaggio delicato della vita, un momento di transizione fisica, morale, sessuale e spesso per un genitore non è facile capire come muoversi in quel marasma di mutazioni. Purtroppo ancora oggi ci sono ragazzi che si sentono non compresi e rifiutati dentro le mura domestiche.

Samuele Segreto e Gabriele Pizzurro in *Stranizza d'amuri*.



Perché ha dato al film il titolo di una canzone di Battiato?

Quel brano, uno dei pochi che ha cantato in siciliano, parla di due persone che cercano di amarsi durante la guerra. Quella che vivono i protagonisti del mio film è il pregiudizio.

Lo ha mai conosciuto?

Anni fa. Passeggiavo all'alba sulla spiaggia di Donnalucata, quando vedo arrivare nella direzione opposta il mio idolo di sempre. L'ho fermato, lui mi ha incredibilmente riconosciuto e invitato a prendere un caffè a casa sua. La sera eravamo a cena insieme. È stato un artista immenso dotato anche di una grande leggerezza. Sono un sognatore e un emotivo, e casualità ha voluto che il film esca il 23 marzo, data di nascita proprio di Battiato. Sono onorato di avergli reso omaggio nel film inserendo anche il brano *Cuccurucucù*.

Dopo questo debutto, pensa già a una seconda regia?

Sto scrivendo una nuova storia. Sogno di realizzare una trilogia che parli di ragazzi che si sono persi anche per colpa dell'incapacità degli adulti di comprenderli. ■



Antonio De Matteo (44 anni) e Gabriele Pizzurro in *Stranizza d'amuri*.

