STASERA SU REPUBBLICA.IT
ASPETTANDO WEBNOTTE CON CORTELLESI E MALDESTRO
Torna stasera l'appuntamento settimanale con Ernesto Assante e Gino Castaldo. Ospiti: Paola Cortellesi con il film *Mamma o papà?*, Gennaro Cannavacciuolo nei panni di Yves Montand, Emilio Solfrizzi e la serie *Amore pensaci tu* e tanta musica emergente con Maldestro (foto) e Elektra Nicotra.



IL CHITARRISTA AVEVA 73 ANNI
ADDIO A LARRY CORYELL, MAESTRO DELLA FUSION
Larry Coryell, il chitarrista jazz definito "il padrino della fusion", è morto a New York all'età di 73 anni. Celebrato per la sua capacità di mettere insieme generi diversi, Coryell aveva collaborato con artisti del calibro di Miles Davis, Al Di Meola, Chet Baker e John McLaughlin.



IL DIVO

George Clooney: la paternità sarà un'avventura

«Siamo molto felici e molto eccitati. Sarà una grande avventura. Abbiamo accolto la notizia con gioia, a braccia aperte». George Clooney, intervistato da Laurent Weil nel programma televisivo francese *Rencontres de cinema* parla della paternità. Con Amal Alamuddin è in attesa di due gemelli che nasceranno a giugno. «All'inizio gli amici mi hanno rassicurato, poi è sceso il silenzio. Hanno fatto il verso di un bambino che piange e siamo scoppiati a ridere».

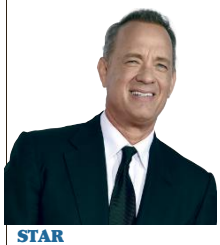
News in pillole



IL 24 GIUGNO

Eddie Vedder in concerto a Firenze

Eddie Vedder, per la prima volta in Italia, si esibirà a Firenze alla Visarno Arena il 24 giugno. Frontman dei Pearl Jam, ha pubblicato da solista la colonna sonora di *Into the wild* (2007): ha vinto un Golden Globe per *Guaranteed* (2011); nel 2012 *Ukulele songs* ha avuto la nomination per best folk album ai Grammy.



STAR

Tom Hanks diventa scrittore

Nella sua carriera ha interpretato i ruoli più diversi, avvocato, naufrago, padre vedovo, astronauta, ma questo ruolo inedito — nella vita — lo rende molto orgoglioso. Tom Hanks, 60 anni, ha scritto il suo primo libro, *Uncommon types: some stories* con Alfred A. Knopf; uscirà il 24 ottobre. I 17 racconti ruotano intorno alle macchine da scrivere, di cui Hanks è collezionista.

La fiction. Quasi 6 milioni e mezzo di spettatori per il tv movie di Rai1 sulla tragedia dei migranti scoperta da un'inchiesta di "Repubblica"



PROTAGONISTA Giuseppe Fiorello e Giuseppe Battiston nella fiction "I fantasmi di Portopalo" diretta da Alessandro Angelini (tratta dal libro di Giovanni Maria Bellu), che si è conclusa ieri su Rai1

"I fantasmi di Portopalo" e il dovere di ricordare

SILVIA FUMAROLA

ROMA

«Non era facile raccontare la storia di un naufragio, perché qui non si salva nessuno, non c'è un salvataggio. Raccontiamo l'impegno civile di un cittadino, quanto sia importante dire la verità». Ha ragione Giuseppe Fiorello, non è facile portare in tv storie senza lieto fine, ma *I fantasmi di Portopalo* di Alessandro Angelini ha colpito al cuore il pubblico: quasi sei milioni e mezzo di spettatori per la prima parte su Rai1 (ieri la puntata finale) col 24.62% di share.

Interessante l'analisi degli spettatori davanti alla tv: il tv movie è stato visto in tutta Italia (Piemonte 20%, Friuli 24% come il Lazio, la Toscana è al 27%). Sotto il 20% Liguria e Lombardia. Regione leader è la Sicilia (42%), nel Sud lo share medio è il 35%; il pubblico è prevalentemente femminile (28%, uomini 20%). Buona la percentuale, 24, tra professionisti e istruzione superiore.

Il tv movie torna indietro a vent'anni fa, a Portopalo, quando i pescatori decisero di tacere su uno dei più tragici naufragi di migranti: il giorno di Natale del 1996 circa 300 cittadini di origine indiana, pakistana e tamil trovarono la morte in fondo al mare. Salvatore "Salvo" Lupo, è il pescatore che ha il coraggio di denunciare. Nella sua rete trova stracci, jeans, monete e il documento di un ragazzo: gli basta per capire che lì sotto c'è la "nave fantasma". Una vicenda rimasta segreta per cinque anni fino al 2001 nonostante le denunce dei parenti delle vittime. L'incontro con l'ex inviato di *Repubblica* Giovanni Maria Bellu è determinante per portare alla luce la verità. Il relitto è ancora in fondo al mare; Bellu lo raccontò quindici anni fa nei suoi reportage: il Rov (Remotely operated vehicle) robot sottomarino. svelò quel cimitero nel Mediterraneo. Nel 2004 scrisse *I fantasmi di Portopalo* (Mondadori).

> Beppe Fiorello: "Non è facile raccontare un naufragio senza lieto fine, per lungo tempo ho inseguito questa storia"

«Per anni ho inseguito questa tragedia dimenticata dalle istituzioni» spiega Giuseppe Fiorello, che interpreta Salvo Lupo, e ha prodotto il film con Roberto Sessa e RaiFiction «volevo farla conoscere al grande pubblico, riportare a galla le speranze di quei poveretti rimasti in fondo al mare. Non ho paura di chi arriva per realizzare i propri sogni, temo la politica che non sa governare l'immigrazione».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

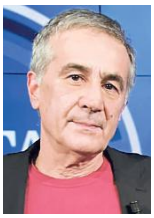
L'INTERVISTA

Bellu: quanti anni per far emergere la verità nascosta

ROMA. Giovanni Maria Bellu, ex inviato di *Repubblica*, portò alla luce la storia del naufragio di Portopalo. «Fu un lavoro importante, sostenuto da Peppe D'Avanzo, Mauro Piccoli e Roberto Orlando che ebbe l'idea del robot sottomarino. Mi fa piacere che il pubblico abbia seguito questa storia, che non ha lieto fine».

L'aspetto più difficile dell'inchiesta?

«La cosa che colpì di più, ovviamente, fu il ritrovamento del relitto. La cosa più importante per me, per il primo articolo sui cadaveri ributtati in mare, fu riuscire a ottenere la conferma di quanto mi aveva raccontato Salvo Lupo senza citarlo».



Giovanni Maria Bellu

Cosa ti preoccupava?

«Volevo salvaguardarne la serenità. In paese ci avevano visto insieme: non si faceva fatica a capire chi mi avesse dato la notizia».

Tu che raccontavi andando in giro?

«Che ero in Sicilia per occuparmi delle bellezze del paese, solo dopo un po' buttavo lì, come se non m'interessasse "quella storia del '96". Così me l'hanno confermato tutti».

Fiction e realtà: c'è molta drammatizzazione?

«Ero un po' preoccupato, invece il tv movie è fedele. Alcune cose possono apparire strane e invece sono successe, come quando Lupo viene individuato. Gli proposi di simulare una rissa nella piazza: "Fai finta di arrabbiarti, dammi un pugno, urlami che non devo pubblicare certe cose". Non mi ha dato retta, meno male, perché è cintura nera di karate. Mi avrebbe fatto veramente male». *(s.f.)*

©RIPRODUZIONE RISERVATA

"INDIVISIBILI" E "LA PAZZA GIOIA": 17 NOMINATION

De Angelis e Virzì testa a testa ai David

ROMA. Con 17 candidature ciascuno, comprese quelle per miglior film e miglior regia, *La pazza gioia* di Paolo Virzì e *Indivisibili* di Edoardo De Angelis dominano le nomination ai David di Donatello 2017. Secondo piazzamento con 16 candidature per *Veloce come il vento* di Matteo Rovere. Terzo *Fai bei sogni* di Marco Bellocchio (10). A seguire ci sono *La stoffa dei sogni* di Gianfranco Cabiddu con 9 nomination, *In guerra per amore* di Pif (7), *Fiore* di Claudio Giovannesi (6) e *Le confessioni* di Roberto Andò (5).

A contendersi il premio per la miglior regia (oltre a Bellocchio, Giovannesi, De Angelis e Virzì) anche Matteo Rovere per *Veloce come il vento* (candidato anche per il miglior film). I candidati per il titolo di miglior attore protagonista sono Valerio Mastandrea (*Fai bei sogni*), Michele Riondino (*La ragazza del mondo*), Sergio Rubini (*La stoffa dei sogni*), Toni Servillo (*Le confessioni*), Stefano Accorsi (*Veloce come il vento*). Per l'attrice protagonista, Valeria Bruni Tedeschi e Micaela Ramazzotti (*La pazza gioia*), Daphne Scoccia (*Fiore*), Angela e Marianna Fontana (*Indivisibili*), Matilda De Angelis (*Veloce come il vento*).





Edoardo De Angelis e Paolo Virzì (sotto)

Il David 2017 è il primo senza Gian Luigi Rondi, il decano dei critici cinematografici e presidente dell'Accademia per 35 anni scomparso a settembre. Al suo posto il regista Giuliano Montaldo. I premi saranno consegnati il 27 marzo in diretta su Sky con la conduzione di Alessandro Cattelan.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

REGIONE PUGLIA
AZIENDA OSPEDALIERO UNIVERSITARIA CONSORZIALE POLICLINICO
Piazza Giulio Cesare n.11 - 70124 BARI
ESTRATTO BANDO DI GARA
Questa Azienda ha indetto gara a procedura aperta per la fornitura di incubatrici da trasporto per attivazione del trasporto sistema in emergenza del neonato (STEN) regionale. n. gara: 6658996.. I termini e le modalità di partecipazione sono indicati nel Bando integrale, pubblicato sulla G.U.U.E. . n°S32 del 15/02/2017 e disponibile unitamente alla documentazione di gara, sul sito aziendale www.sanita.puglia.it - Sezione Policlinico di Bari. Eventuali informazioni e chiarimenti, possono essere richiesti al RUP presso l'Area Patrimonio, settore Acquisti Beni Durevoli tel. 080/5593112-3093-2704 Fax 080/5592704-3663, dal lunedì al venerdì, h. 8,00/14,00.
f.to Il RUP: Dirigente Amministrativo
Dott. Antonio MOSCHETTA

COMUNE DI BARI
Ripartizione Stazione Unica Appaltante, Contratti e Gestione Lavori Pubblici
Via Garruba n. 51 (70122) BARI
Tel. 080-5775010 / Fax 080-5775050
ESTRATTO BANDO L17001
E' indetta procedura aperta per i LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE PER IL MIGLIORAMENTO DELLA CIRCOLAZIONE STRADALE E LA PROTEZIONE DELLA UTENZA DEBOLE DELLE STRADE DELLA CITTA' DI BARI - PROGETTO 2 - MUNICIPIO 2, da aggiudicarsi con il criterio del minor prezzo. Importo dell'appalto (compresi oneri per la sicurezza): € 778.398,00 IVA esclusa. L'opera è finanziata con Mutui della Cassa DD.PP. posizioni n. 6025285 e n. 4353858. Termine perentorio per la presentazione delle offerte: ore 12.00 del 13.03.2017. Il bando integrale, completo di allegati e gli elaborati progettuali sono visionabili sul sito internet www.comune.bari.it
IL DIRIGENTE **Avv. Pierina Nardulli**

smat gruppo **Società Metropolitana Acque Torino S.p.A.**
AVVISO DELL'AVVIO DEL PROCEDIMENTO
(a norma della Legge 7/8/1990 n.241 e del T.U. espropri approvato con il D.P.R. 8/6/2001 n.327 e s.m.i.)
Comuni di Bricherasio e Osasco. Realizzazione collettore fognario da Cappella Moreri all'impianto di depurazione di Osasco (prog. 955-9091).
La SMAT S.p.A. INFORMA
che dal 22/02/2017 presso la propria sede, nonché presso l'Albo Pretorio del Comune di Bricherasio e Osasco, sarà depositato per 30 giorni lo stralcio del progetto definitivo dell'opera in oggetto. I Comuni interessati, a norma degli Artt. 9,10 e 11 del T.U. 327/2001, possono apporre il vincolo preordinato all'esproprio. Il responsabile del procedimento è il geom. Luciano Cappuccio.
Eventuali osservazioni scritte dovranno pervenire entro e non oltre il 21/03/2017 alla SMAT S.p.A. C.so XI Febbraio, 14 - 10152 Torino.
info@smatorino.it www.smatorino.it

REGIONE CAMPANIA
GIUNTA REGIONALE DELLA CAMPANIA
Ufficio Speciale Centrale Acquisti, Procedure di finanziamento di progetti relativi ad infrastrutture, progettazione - UOD 01- Centrale Acquisti, Procedure di finanziamento di progetti relativi ad infrastrutture
Sul BURC del 20/02/2017 e sul sito istituzionale della Regione Campania (https://gare.regione.campania.it/portale), è stato pubblicato il bando di gara relativo alla "Proc. n. 2339/A-T/17 "Procedura aperta telematica per l'Affidamento del servizio triennale del servizio assicurativo per Responsabilità Civile Auto, Furto ed Incendio e Infortuni Conducenti sugli autoveicoli di servizio e le macchine agricole della Giunta della Regione Campania Cig 6942698F9E. Le offerte telematiche dovranno pervenire entro il 28/03/2017 ore 1300 alla Giunta Regionale della Campania - Ufficio Speciale - UOD 01 - Centrale Acquisti procedure di finanziamento di progetti relativi ad infrastrutture - Via P. Metastasio n. 25, Napoli. Per informazioni - tel. 081/7964521
Il Dirigente Uod 01 **dott. Giovanni Diodato**

VkVSlyMjVm9sb0Vhc3lSZWFkZXJfTWVkaWFzZXQjIyNlNGZiMjI3ZC1mZDBkLTQwZTktOTM0NC02YzVkOWQ1MmVkOG@jIyMyMDE3LTAyLTIyVDA4OjU0OjM5IyMjVkVS